



BEER FOR MY HORSES

Country Dancers Chambly

Fiche préparée par Bruno GADAUT

Téléphone 06.74.52.48.83

Mail : contact@countrydancers.fr

Site Internet : www.countrydancers.fr

Catégorie : Danse en Ligne – Niveau Novice

Comptes : 40 Temps - 4 Murs

Chorégraphe : Christine Bass (Clearwater, Floride – USA / Mai 2003)

Musique : Beer For My Horses (Toby Keith & Willie Nelson)

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=n9oVwTI6MgA> (Chorégraphie)

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=drEGR-H92EU> (Musique)

Départ : Poids du Corps sur le Pied Gauche, La Danse débute après 16 Temps d'introduction

Right Heel Grind, Right Coaster Step, ¼ Turn Left Heel Grind, Left Coaster Step

1-2	Planter le Talon Droit Devant (Poids du Corps sur Pied Gauche), Faire Pivoter la Pointe de l'intérieur vers l'extérieur (Mouvement d' « écraser » avec le talon)
3 & 4	Coaster Step Droit : Pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant.
5-6	Planter le Talon Gauche Devant (Poids du Corps sur Pied Droit), Faire Pivoter la Pointe de l'intérieur vers l'extérieur (Mouvement d' « écraser » avec le talon) avec ¼ de Tour à Gauche
7 & 8	Coaster Step Gauche : Pas gauche derrière, pas droit à côté du pied gauche, pas gauche devant.

Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle Back, Step Back, Tap

1 & 2	Triple Step Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite
3-4	Rock Step Gauche Devant, Droit Derrière (Pas Gauche Devant, Revenir le Poids sur le Pied Droit)
5 & 6	Triple Step Gauche en Reculant : Gauche-Droite-Gauche
7-8	1 Pas du Pied Droit en Reculant - Taper (Tap-Up) la Pointe du Pied Gauche à Droite du Pied Droit en Croisant

Step, Point, Cross, Point, Cross, Step Back, ¼ Turn, Touch (Jazz Box)

1-2	1 Pas du Pied Gauche Devant – Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit
3-4	Croiser le Pied Droit Devant le Pied Gauche - Toucher Pointe Pied Gauche Côté Gauche
5-6	Croiser le Pied Gauche Devant le Pied Droit - 1 Pas du Pied Droit en Reculant
7-8	¼ de Tour à Gauche et 1 Pas du Pied Gauche Devant - Ramener (Tap) la Pointe du Pied Droit près du Pied Gauche

Side Shuffle Right, Back Rock, Side Shuffle Left, Back Rock

1 & 2	Triple Step Droit Latéral : Droite-Gauche-Droite
3-4	Rock Step Gauche Derrière (Pas Gauche Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Droit)
5 & 6	Triple Step Gauche Latéral : Gauche-Droite-Gauche
7-8	Rock Step Droit Derrière (Pas Droit Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Gauche)

Grapevine ¼ Turn, Step ½ Pivot, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn

1-2	1 Pas du Pied Droit vers la Droite – Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit
3-4	¼ de Tour à Droite & 1 Pas du Pied Droit Devant - 1 Pas du Pied Gauche Devant
5-6	½ Tour Pivot à Droite (Finir avec le Poids du corps sur le Pied Droit) – ¼ de Tour à Droite & 1 Pas du Pied Gauche vers la Gauche
7-8	Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche - ¼ de Tour à Gauche & 1 Pas du Pied Gauche Devant

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !