



# GALWAY GIRLS

danse sélectionnée pour le "pot commun"  
Ile-de-France – février 2009

Chorégraphe : **Chris Hodgson (Angleterre) – juin 2008**

LINE dance : **31 temps, 2 murs, 1 redémarrage**

Niveau : **novice / intermédiaire**

Musique : « **The Galway girl** » de Sharon Shannon & Steve Earle (two step, 84/168 bpm, albums « The Galway girl – The best of Sharon Shannon », juillet 2008 - ou « The diamond mountain sessions », mars 2001)

Vidéo : démonstration par la chorégraphe sur [www.youtube.com/watch?v=8MH-YkzmcS8](http://www.youtube.com/watch?v=8MH-YkzmcS8)

*Note : cette chorégraphie est écrite en 84 bpm (1 compte = 1 slow).*

**Départ :** compter 8 temps pour démarrer sur le mot « took » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « Well, I took a stroll on the old long walk of a day-I-ay-I-ay... ».

## **1-8 FWD-TOUCH-BACK-TOUCH / COASTER STEP / SHUFFLE FWD / STEP-1/4-CROSS**

1&2& Avancer PD, touch PG derrière PD, reculer PG, touch PD à côté du PG

3&4 Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD

5&6 Shuffle avant PG : avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG

7&8 Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G (appui PG, face 9h00), croiser PD devant PG

## **9-16 1/4-1/4-CROSS / SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK / WEAVE / 1/4 TURN COASTER STEP**

1&2 1/4 tour à D et reculer PG (face 12h00), 1/4 tour à D et PD à D (face 3h00), croiser PG devant PD

3&4& PD à D, tap PG à côté du PD, PG à G, flick PD derrière genou G

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

7&8 1/4 tour à D et reculer plante PG (face 6h00), assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

**Redémarrage :** au 5<sup>ème</sup> mur, à la fin du pont musical, reprendre ici la chorégraphie au début en même temps que les paroles (face 6h00).

## **17-24 SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS**

1&2 Side rock PD à D, revenir sur PG, croiser talon D devant PG (avec appui)

&3&4 Petit pas PG à G, croiser talon D devant PG (avec appui), petit pas PG à G, croiser PD devant PG

5&6 Side rock PG à G, revenir sur PD, croiser PG derrière PD

&7&8 Petit pas PD à D, croiser PG devant PD, petit pas PD à D, croiser PG devant PD

## **25-31 1/2 MONTEREY TURN x 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK**

1& Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG en pivotant d'1/2 tour à D sur plante PG (finir appui PD, face 12h00)

2& Pointer PG à G, assembler PG à côté du PD

3&4& Répéter 1&2& ci-dessus (monterey 1/2 tour à D, pour revenir face 6h00)

5& Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG

6& Touch avant talon G, assembler PG à côté du PD

7& Touch avant talon D, hook PD

**Recommencez... amusez-vous !**

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « avancé » du 05.03.2009  
Source : [www.chrissie-hodgson.com](http://www.chrissie-hodgson.com) (02.03.2009)