

# SHOT OF TEQUILA

Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Fred Whitehouse

Musique : Drunk by Jeanette Akua

Style : Novelty

Source : Copperknob - Traducteur Isabelle Biasini

Intro : 16 comptes

## STEP FWD, ¼ L, STEP BACK, R MAMBO STEP, SAMBA FWD, ROCK X2

1&2 Pas PG avant, ¼ de tour à gauche Pas PD à droite, ¼ de tour à gauche Pas PG arrière

3&4 Pas PD arrière, Revenir Pdc sur PG, Pas PD avant

5&6 Pas PG avant, Pas PD à droite, Pas PG avant (6h)

7&8 Croise PD devant PG, Revenir Pdc sur PG, Pas PD à droite, Revenir Pdc sur PG

## CROSS, ¼ TURN R, STEP R TO R SIDE, CROSS & CROSS, WEAVE, ROCK & POINT

1&2 Croise PD devant PG, ¼ de tour à droite Pas PG arrière, Pas PD à droite (9h)

3&4 Croise PG devant PD, Pas PD à droite, Croise PG devant PD

5-6 Pas PD à droite, Croise PG derrière PD, Pas PD à droite

7&8 Pas PG avant, Revenir Pdc sur PD, Pointe PG à gauche

**RESTART ici : Mur 2 face à 6h et Mur 5 face à 9h**

## WEAVE & SWEEP, CHA CHA & SWEEP, CHA CHA & SWEEP, WEAVE

1&2 Croise PG devant PD, Pas PD à droite, Pas PG arrière avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière

3&4 Pas PD arrière, Pas PG près du PD, Pas PD arrière avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière

5&6 Pas PG arrière, Pas PD près du PG, Pas PG arrière avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière

7&8 Croise PD derrière PG, Pas PG à gauche, Croise PD devant PG

## ½ TURNING VOLTA X2, MAMBO, COASTER STEP

1&2 ¼ de tour à gauche Pas PG avant, ¼ de tour à gauche Pas PD à droite, Croise PG devant PD

3&4 ¼ de tour à droite Pas PD avant, ¼ turn de tour à droite Pas PG à gauche, Croise PD devant PG

5&6 Pas PG avant, Revenir Pdc sur PD, Pas PG arrière

7&8 Pas PD arrière, Pas PG près du PD, Pas PD avant

**TAG : A la fin du mur 7 face à 3h**

## JAZZBOX WITH SHIMMY

1-4 Croise PG devant PD, Pas PD arrière, Pas PG à gauche, Pas PD avant (Style : Shimmy sur le jazzbox)

Et on recommence avec le sourire



(Par respect du traducteur merci d'indiquer sur vos fiches la source et le nom du traducteur)