



ROCK AROUND THE CLOCK

FORMATION : EN LIGNE
 CYCLE : 48 TEMPS
 EXECUTION : SUR 4 MURS
 NIVEAU : DEBUTANT
 MUSIQUES : Rock around the clock (Bill Haley & the Comets)
 See you later alligator (Bill Haley & the Comets)
 Whole Lotta shakin' going on (Jerry Lee Lewis)
Toute musique rock marquée sur 3 temps + pause

CHORÉGRAPHE :
 TRADUCTION : Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
 Note du Traducteur : Proposition d'options sur pas 45 à 47

TEMPS	PAS	PIED
	Pointé, Ensemble, Pointé, Pause, Croisé, Pas côté, Croisé, Pause	
1 - 2	Pointer pointe D côté droit, Pointer pointe D à côté du G,	D,D,
3 - 4	Pointer pointe D côté droit, Pause,	D,-,
5 - 6	Croiser le pied D derrière le G, Pas du G côté gauche,	D,G,
7 - 8	Pas du D croisé devant G, Pause,	D,-,
9 - 10	Pointer pointe G côté gauche, Pointer pointe G à côté du D,	G,G,
11 - 12	Pointer pointe G côté gauche, Pause,	G,-,
13 - 14	Croiser le pied G derrière le D, Pas du D côté droite,	G,D,
15 - 16	Pas du G croisé devant D, Pause,	G,-,
	Rock Step, Pause, Pas Lockés, Pause	
17 - 18	<i>Rock-Step D</i> : Pied D devant avec poids, retour du poids sur le pied G derrière,	D,-,
19 - 20	Ramener pied D à côté du G (<i>avec poids sur le D</i>), Pause,	D,-,
21 - 22	<i>Pas lockés G</i> : Pas du pied G derrière, Ramener D croisé devant G,	G,D,
23 - 24	Pas du pied G derrière, Pause (<i>Effectuer les pas 21 à 23 en diagonale</i>),	G,-,
25 - 26	<i>Rock-Step D</i> : Pied D derrière avec poids, retour du poids sur le pied G devant,	D,-,
27 - 28	Ramener pied D à côté du G (<i>avec poids sur le D</i>), Pause,	D,-,
29 - 30	<i>Pas lockés G</i> : Pas du pied G devant, Ramener D croisé derrière G,	G,D,
31 - 32	Pas du pied G devant, Pause (<i>Effectuer les pas 29 à 31 en diagonale</i>),	G,-,
	Pointe, Talon, Posé, Pause, Coaster step, Pause, ¾ de tour, Pause	
33	Frapper le sol avec la pointe du pied D devant le pied G (genou vers l'intérieur),	D,
34	Frapper le talon D (genou vers l'extérieur),	D,
35	Croiser et déposer le pied D devant le G,	D,
36	Pause,	-,
37	Frapper le sol avec la pointe du pied G devant le pied D (genou vers l'intérieur),	G,
38	Frapper le talon G (genou vers l'extérieur),	G,
39	Croiser et déposer le pied G devant le D,	G,
40	Pause,	-,
41 à 44	<i>Coaster step</i> : Pas du D derrière, Ramener G à côté du D, Pas du D devant, Pause,	D,G,D,-,
45 - 46	Pas du G en ¼ de tour à gauche, Pas du D en ¼ de tour à gauche,	G,D,
47 - 48	Pas du G en ¼ de tour à gauche, Pause, <i>Options (conseillées) plus esthétique pour effectuer le ¾ de tour des pas 45 à 47 :</i> <i>1^{ère} option</i> : Poids sur le pied G, Croiser D devant G, Tourner de ¾ de tour sur la pointe des pieds vers la gauche en 1 temps (finir avec poids sur le pied G) . <i>2^{nde} option</i> : Croiser pointe G derrière D, Tourner de ¾ de tour sur la pointe des pieds vers la gauche en 2 temps (finir avec poids sur le pied G) .	G,-
Recommencez la danse en gardant le sourire.		