



Chorégraphe : Darren MITCHELL - Melbourne , AUSTRALIE / Janvier 2019  
LINE Dance : 32 temps - 4 murs  
Niveau : débutant  
Musique : **Codigo - George STRAIT - BPM 84**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2019  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 16 temps**

*SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS, TOE-HEEL STRUT, BACK, FORWARD*

- 1 à 4 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 *TOE STRUT latéral D* : TOUCH BALL PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol  
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant - **12 : 00 -**

*SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS, TOE-HEEL STRUT, BACK, FORWARD*

- 1 à 4 *WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 *TOE STRUT latéral G* : TOUCH BALL PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **12 : 00 -**

**RESTART : ici, sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -**

*FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF, FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF*

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant  
4 SCUFF talon G à côté du PD  
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant  
8 SCUFF talon D à côté du PG - **12 : 00 -**

*ROCKING CHAIR, 1/4 TURN JAZZ BOX*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**  
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière ....  
..... 1/4 de tour D ..... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **3 : 00 -**

# Codigo



Choreographed by **Darren MITCHELL**- January 2019

Darren Mitchell : [cheyenneonqueue@icloud.com](mailto:cheyenneonqueue@icloud.com)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Codigo - George STRAIT** / Album : Codigo , December 2018 / iTunes / amazon.com

## **Intro : 16 counts**

### **SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS, TOE-HEEL STRUT, BACK, FORWARD**

- 1.2 Step right to the side, step left behind right,
- 3.4 Step right to the side, step left across in front of right,
- 5.6 Touch right toe to the side, drop right heel to the floor,
- 7.8 Step left behind right, replace weight onto right. (12:00)

### **SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS, TOE-HEEL STRUT, BACK, FORWARD**

- 1.2 Step left to the side, step right behind left,
- 3.4 Step left to the side, step right across in front of left,
- 5.6 Touch left toe to the side, drop left heel to the floor,
- 7.8\*\* Step right behind left, replace weight onto left. (12:00)

### **FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF, FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF**

- 1.2 Step right forward, lock left behind right,
- 3.4 Step right forward, scuff left forward,
- 5.6 Step left forward, lock right behind left,
- 7.8 Step left forward, scuff right forward. (12:00)

### **ROCKING CHAIR, ¼ TURN JAZZ BOX**

- 1.2 Step right forward, replace weight back onto left,
- 3.4 Step right back, replace weight onto left,
- 5.6 Step right across in front of left, step left back,
- 7.8 Turn ¼ turn right step right to the side, step left together. (3:00) Repeat

**Restart : On wall 5, dance to count 16 (\*\*)** then restart the dance facing 12:00

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>